

## 29 iulie, Ziua Imnului Național al României

În fiecare an, pe data de 29 iulie și la Orăștie este marcată Ziua Imnului Național al României, simbol național oficial alături de drapelul tricolor, de stema și de sigiliul statului. Ziua Imnului Național al României, 29 iulie, a fost proclamată astfel prin Legea nr. 99 din 26 mai 1998.

Imnul de stat al României este *"Deșteaptă-te, române!"*, textul acestuia fiind scris de poetul Andrei Mureșianu. Muzica a fost selectată de poetul Anton Pann.

La origini poemul patriotic s-a numit *"Un răsunet"* și a fost scris de Andrei Mureșianu. Ulterior, poemul *"Un răsunet"* a devenit *"Deșteaptă-te, române!"*, fiind publicat în suplimentul „Foaie pentru minte, inimă și literatură”, nr. 25 din 21 iunie 1848.

A fost un imn care a unit revoluționarii de la 1848, din ambele țări române și de peste Carpați.

Imnul național al României a fost adoptat cu ușurință de români încă de la început, având forța de a-i mobiliza pe oameni, de a uni poporul și de a insufla vitejie. Versurile sale, de asemenea, apelează la spiritul civic al românilor, reamintesc de eforturile unor lideri istorici și îndeamnă la lupta pentru patrie.

În timpul Revoluției din decembrie 1989, versurile acestui cântec au fost din nou pe buzele revoluționarilor. Astfel, anul următor, *"Deșteaptă-te, române!"* a fost ales ca imn național al României.

Prima înregistrare a melodiei s-a făcut pe disc, în anul 1900, în Statele Unite ale Americii, fiind interpretat de solistul Alexandru Pascu.

Poezia care stă la baza imnului României este formată din 11 strofe. La ocazii importante se obișnuiește interpretarea strofelor 1, 2, 4 și 11.

Între anii 1991-1994, *"Deșteaptă-te, române!"* a fost și imnul Republicii Moldova;

După instaurarea regimului comunist în România, imnul *"Deșteaptă-te, române!"* a fost interzis;

Actualul imn al României este al șaptelea imn de stat, dacă luăm în considerare ca prim imn al țării noastre, *"Marșul triumfal" și primirea steagului și a Măriei Sale Prințul Domnitor*. Acesta nu a avut versuri și a fost în vigoare între **1862-1884**.

Acestui marș, Vasile Alecsandri îi scrie versurile și astfel devine *"Trăiască Regele"*, imnul regal. Acest imn național, **Imnul Regal**, a avut o viață lungă, între **1866 și 1947**. Redăm mai jos, câteva versuri:

„Trăiască Regele / În pace și onor  
De țară iubitor / Și-apărător de țară.  
Fie Domn glorios / Fie peste noi,  
Fie-n veci norocos / În război, război.  
O! Doamne Sfinte, / Ceresc părinte,  
Susține cu a Ta mână / Coroana Română! ”...

În **anul 1948**, odată cu instalarea regimului comunist, în ziarul „Flacăra” a fost publicat noul imn al României, **„Zdrobite cătușe”**, pe muzica lui Matei Socor. O melodie cu versuri de propagandă în care era preaslăvită Republica Populară Română și prietenia cu poporul rus, ”eliberator”:

„Zdrobite cătușe în urmă rămân / În frunte-i mereu muncitorul,  
Prin lupte și jertfe o treaptă urcăm / Stăpân pe destin e poporul”...

În anul 1953, în plină sovietizare a României, imnul „Zdrobite cătușe” a fost înlocuit cu „**Te slăvim, Românie!**” pe versuri de Eugen Frunză și Dan Deșliu. Partidul Comunist a hotărât ca poporul să se bucure de faptul că armata rusă era încă în țară, elitele României își aflau sfârșitul în închisori, iar libertatea de expresie devenise o amintire interzisă:

„Te slăvim, Românie, pământ părintesc / Înfrățit fi-va veșnic al nostru popor  
Cu poporul sovietic eliberator / Leninismul ni-e far și tărie și avânt”...

În anul 1975, imnul național al României a fost din nou schimbat. Nicolae Ceaușescu și-a dorit o altă melodie, mai puțin stalinistă: „**Pe-al nostru steag e scris Unire**”, pe muzica lui Ciprian Porumbescu, versuri Andrei Bârseanu. Melodia a devenit, ulterior, imnul național al Albaniei, la propunerea poetului Victor Eftimiu, de origine albaneză.

„Pe-al nostru steag e scris unire / Unire-n cuget și simțiri  
Și sub mareața lui umbrire / Vom înfrunta orice loviri

Acel ce-n luptă grea se teme / El însuși e rătăcitor  
Iar noi uniți în orice vreme / Vom fi, vom fi învingători”...

În anul 1977 noul Imn al Republicii Socialiste România a devenit „**Trei culori cunosc pe lume**”, imn care a fost intonat până la sfârșitul anului 1989:

„Trei culori cunosc pe lume / Amintind de-un brav popor,  
Ce-i viteaz, cu vechi renume / În luptă triumfător.  
Multe secole luptară / Bravi și ne-nfricați eroi,  
Să trăim stăpîni în țară / Ziditori ai lumii noi”...

În anul 1989 ne-am trezit din „somnul cel de moarte” și am ieșit în stradă. Interzis în perioada comunistă, „**Deșteaptă-te, române!**”, la origine, „Un răsunet”, a devenit Imnul Național al României.

Imnul conține acest sublim îndemn „acum ori niciodată”, prezent și în alte imnuri naționale, de la „paion”-ul cu care grecii au luptat la Marathon și Salamina până la „Marseilleza” Revoluției franceze.

„Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,  
În care te-adânciră barbarii de tirani!  
Acum ori niciodată croiește-ți altă soarte,  
La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani!

Cu dorința ca versurile imnului nostru național să ne călăuzească mai bine decât a făcut-o până acum, îi dorim glorie eternă atât lui cât și țării noastre, România!

Casa de Cultură Orăștie,  
Eugen Petru Pistol